



Der Prinzipal und ich

Das erste Buch über den Mondpalast ist erschienen! In „Der Prinzipal und ich“ erzählt Gründungsintendant Thomas Rech in Glossenform „die wirklich wahren Geschichten“ unseres Volkstheaters. **Seite 2**



Ein „Frohet Fest“

Der Mondpalast wünscht ab dem 3. Dezember ein „Frohet Fest“. 15 Vorstellungen der kultigen Weihnachts-Komödie stehen auf dem Spielplan. An Silvester heißt es „Dinner for Wane(ne)“. **Seite 3**



„Hurra, wir leben noch!“

Sie ist witzig, rasant und voller Gefühl: Regelmäßig mit Szenenapplaus und Standing Ovations wird im RevuePalast Ruhr die neue Travestie-Show „Hurra, wir leben noch“ gefeiert. **Seite 6**

TICKETS

ONLINE unter
www.mondpalast.com
www.revuepalast-ruhr.com
oder am TICKETTELEFON
02325 - 588 999
mo-fr 10-19 Uhr
sa 10-14 Uhr



Hier geht's zu den Tickets

Liebe Freundinnen und Freunde der guten Unterhaltung!

Meine Paläste sind wieder voller Licht und Leben. Ob Komödie oder Travestie-Show – immer mehr Gäste kehren zurück, um die einzigartige Live-Atmosphäre im Mondpalast von Wanne-Eickel und im RevuePalast Ruhr in Herten zu genießen. Das macht mich an jedem Wochenende glücklich.

Im Mondpalast reiht sich im Herbst und Winter ein Klassiker an den nächsten. Dabei wird unsere kultige Weihnachtskomödie „Frohet Fest“ in diesem Jahr gleich 15 mal auf der Bühne gezeigt.

Hoch her geht es im RevuePalast Ruhr: Die neue Show „Hurra, wir leben noch!“ versprüht Lebensfreude, Eleganz und Esprit pur. Dass es auch mitten im Programm Standing Ovations geben kann, hat sogar unsere Königinnen und Könige der Nacht überrascht.

Kennen Sie schon unsere neue XXL-Karte? Damit schaffen Sie sich selbst und fünf weiteren lieben Menschen vergnügliche Momente: auf den jeweils besten Plätzen, am Wunschtermin und im Palast Ihrer Wahl. Den „Spaß in Übergröße“ können Sie ganz einfach am Theatertelefon buchen.

Ich freue mich darauf, Sie in meinen Häusern wiederzusehen.

Herzlichst, Ihr
Christian Stratmann, Prinzipal

newsLETTER

Abonnieren und gewinnen

Sie wollen spannende Geschichten rund um den Mond- und RevuePalast erfahren? Dann abonnieren Sie doch ganz einfach unseren Newsletter. Dieser erzählt Ihnen viele spannende Geschichten rund um Christian Stratmanns Paläste. Für Neuanmeldungen gibt es einen exklusiven 10-Prozent-Gutschein für eine Vorstellung im Mondpalast von Wanne-Eickel oder im RevuePalast Ruhr in Herten. Hier können Sie sich mit einem Klick anmelden:

www.mondpalast.com
www.revuepalast-ruhr.com

Ein Feuerwerk der guten Laune im Mondpalast-Theaterwinter

Das Programm mit neuen Komödien und Klassikern steht unter dem Motto „Lach dich glücklich!“

Bis zum Jahresende wird im Mondpalast von Wanne-Eickel, Deutschlands größtem Volkstheater, ein Feuerwerk der guten Laune versprüht. Zwar fiebern wir vor und hinter den Kulissen der nächsten Premiere im Frühjahr 2022 hin, aber davor bieten wir unseren Gästen ein Potpourri unserer Erfolgskomödien an. Nach einer ganz kurzen Theaterpause geht es ab dem 7. Januar weiter – immer nach dem Motto: „Lach dich glücklich!“

Wir beginnen Anfang November mit einem „Phantom“. Unsere Komödie „Das Phantom vom Oppa“ springt in alle Fettnäpfe, die ein Familienalltag für Alt und Jung heute bereithält. Frech, liebevoll und herrlich komisch spielt Axel Schönenberg den „Oppa“, der plötzlich seinen Zwillingbruder wieder sieht. Daran schließt sich ab Mitte

November unsere Kult-Komödie „Flurwoche“ an.

Vor unserer großen Weihnachtskomödie „Frohet Fest“ und dem Silvester-Spaß „Dinner for Wane(ne)“ (siehe ausführliche Berichte auf der Seite 3) ist noch unser neuester Spaß zu sehen: „Das Schweigen der Frösche“. In diesem Stück beginnt alles mit einer feucht-fröhlichen Gartenparty unter Nachbarn. Da weiß noch keiner, dass im Gartenteich des Ehepaars Brockmeier ein neuer Mieter einziehen wird, ein ziemlich kleiner, ziemlich laut quakender Frosch. Was den einen in der Folge den Schlaf raubt, wird für die Brockmeiers zu einer Art Kind-Ersatz. Und schon kochen die Emotionen hoch und die Mondpalast-Gäste erleben, wie aus einer Mücke, oder in diesem Fall aus einem Frosch, ein Elefant wird.

Das neue Theater-Jahr beginnt am 7. Januar 2022 mit einem Klassiker: „Auf der Wilden Rita“. In der Lieblingskomödie von Christian Stratmann zeigt sich, dass Liebe, Sex und Leidenschaft im Alter nicht aufhören. Davon können die liebsten Oldies, die auf einem alten Kahn eine WG gründen, ein Lied singen – und unsere Gäste singen gerne mit.

Bis Ende Februar zünden wir die zweite Stufe unseres Komödien-Feuerwerks mit „Das Phantom vom Oppa“, „Das Schweigen der Frösche“, „Flurwoche“, „Die (fast) glorreichen Sieben“ und „Ronaldo & Julia“.

Alle Mondpalast-Termine ab dem 12. November 2021 bis Ende Februar 2022: Seite 5
Tickets: Online auf www.mondpalast.com oder am Tickettelefon: 02325 / 588 999

Erste Kontakte zur ARD-Moderatorin Claudia Kleinert knüpfte Christian Stratmann bei einem privaten Treffen. Sein Wunsch ist nun, sie demnächst einmal im Mondpalast begrüßen zu können.

Mebr: Seite 7

NEUE KOMÖDIE IM FRÜHJAHR

Die Mondpalast-Komödienschmiede steht wieder unter Dampf! Hausautor Sigi Domke und Intendant Thomas Rech haben's dem Prinzipal versprochen: Im Frühjahr 2022 gibt's eine neue Komödie. Der Arbeitstitel: „Der Partyplanet“. Ob die beiden Spaßmacher darin den Mondpalast auf den Mond schießen, wird nicht verraten. Auf jeden Fall gibt's viel Musik und überraschende Begegnungen der dritten Art. **Mehr zu den Planungen für 2022: Seite 7**

ANZEIGE



kulturinfo ruhr
kir

Termine und Events in der Metropole Ruhr. Entdecken Sie, was im Ruhrgebiet los ist!

www.kulturinfo.ruhr

REGIONALVERBAND
RUHR

Spaß in Übergröße

Neues Angebot im Mondpalast und im RevuePalast: die XXL-Karte

Mit lieben Menschen vergnügliche Momente erleben – die neue XXL-Karte macht's möglich. Das aktuelle Angebot steht für „Spaß in Übergröße“. Die XXL-Karte gibt es für den Mondpalast und den RevuePalast Ruhr. Das Gruppen-Ticket garantiert beste Unterhaltung für sechs

Personen. Zum Preis von 25 Euro pro Person erhalten Sie an ihrem Wunschtermin die jeweils besten verfügbaren Plätze in einer Vorstellung ihrer Wahl. Der Gesamtpreis beträgt 150 Euro.

„Was früher die Familienkarte war, ist heute die XXL-Karte“, sagt Prinzipal Christian Stratmann. Das

Angebot richtet sich an Familien, Freundeskreise, Sportgruppen, Arbeitskollegen oder Geschäftspartner.

Buchbar ist die XXL-Karte ab sofort am Kartentelefon: 02325 - 588 999 (mo-fr 10-19 Uhr, sa 10-14 Uhr).

Das Buch zum Palast

In „Der Prinzipal und ich“ erzählt Intendant Thomas Rech die wirklich wahren Geschichten des Mondpalasts in Glossenform

Premieren gibt es im Mondpalast nicht nur auf der Bühne, sondern auch im Bücherregal: Ab sofort erzählt Gründungsintendant Thomas Rech in „Der Prinzipal und ich“ die wirklich wahren Geschichten aus Deutschlands großem Volkstheater in Glossenform. Das vergnügliche Buch ist ein Muss für alle Mondpalast-Fans und die, die es werden wollen. Der Sammelband, erschienen im Ruhrgebietsverlag Henselowsky & Boschmann, ist für 9,90 Euro im Buchhandel und im Mondpalast erhältlich.

Wenn einer weiß, um welche Sonne der Mondpalast kreist, dann ist das Thomas Rech. Seit 17 Jahren unterhält er die Leserschaft des Theatermagazins „STRATMANN“ mit seinen ganz speziellen Einblicken ins Innere des Mondes. Seit der ersten Vorstellung im Januar 2004 steht Thomas Rech als Intendant, Regisseur und Autor an der Seite seines Prinzipals Christian Stratmann, dem Gründer des Hauses.

„Das Buch ist eine ebenso amüsante wie hinreißende und vor allem sehr persönliche Liebeserklärung an den Mondpalast und auch ein ganz klein wenig an den Prinzipal“, sagt Rech.

In jeder Glosse vier Mal vorkommen

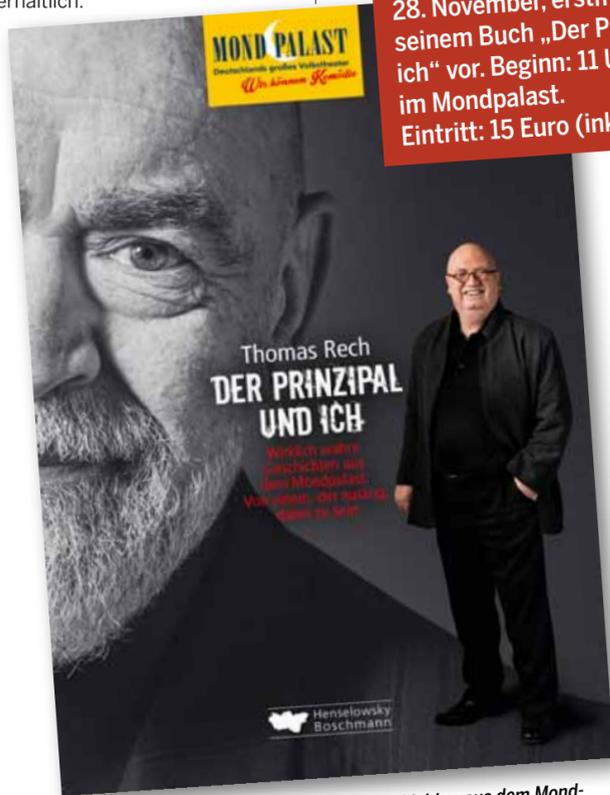
Dass ihm der Prinzipal eindeutige Vorschriften gemacht habe, wie eine Glosse aufgebaut zu sein hat, verrät der Autor augenzwinkernd in einem YouTube-Interview auf dem Mondpalast-Kanal: „In jeder Glosse muss der Prinzipal mindestens vier Mal genannt werden. Außerdem muss unsere neue Komödie so darin vorkommen, dass die Gäste Lust bekommen, sie zu besuchen.“

Malmsheimer: „Rech schreibt richtig gut“

Das größte Vergnügen beim Wiederlesen der alten Geschichten hatte der Prinzipal selbst: „Es ist mir eine große Freude, dass der Mondpalast endlich sein erstes Buch bekommt, und noch dazu ein so lustiges“, sagt Christian Stratmann. „Wir alle wissen doch: Gute Glossen zu schreiben ist eine große Kunst. Thomas Rech beherrscht sie in besonderer Weise.“ Das findet auch der Kabarettist Jochen Malmsheimer, der als erster einen Blick in die Arbeiten Rechs werfen durfte. Sein Urteil: „Thomas Rech schreibt richtig gut, wie ich finde, und feiner Humor weht wunderbar durch seine Zeilen.“

Weitere Informationen:
www.mondpalast.com

Thomas Rech liest am Sonntag, 28. November, erstmals aus seinem Buch „Der Prinzipal und ich“ vor. Beginn: 11 Uhr, im Mondpalast. Eintritt: 15 Euro (inkl. Buch).



„Der Prinzipal und Ich. Wirklich wahre Geschichten aus dem Mondpalast“: Das 64 Seiten starke Buch mit vielen Fotos ist im Verlag „Henselowsky & Boschmann“ erschienen.

Daumen hoch für unsere Paläste

Sie wollen noch mehr über Deutschlands größtes Volkstheater in Wanne-Eickel oder den Glitzerempel auf der Zeche Ewald in Herten erfahren?

Dann besuchen Sie unsere Facebook-Seiten. Dort geben wir Ihnen Einblicke hinter unsere Palastvorhänge und berichten live von unseren



Premieren. Schauen Sie doch mal rein – uns gefällt das!

So finden Sie uns: Surfen Sie auf www.facebook.de, suchen Sie den Mondpalast von Wanne-Eickel oder den RevuePalast Ruhr in Herten und geben Sie uns einen Daumen nach oben.



Da sind wir wieder! Sonja und Detlef Buschmann, das unnachahmliche Hausmeister-Ehepaar aus der Mondpalast Kult-Komödie „Flurwoche“, spielen die Hauptrollen in den Hörspielminiaturen „Buschmanns Welt“.

In unser'm Mondpalast, da ist was los heut' Nacht!

Mini-Hörspielserie „Buschmanns Welt“ macht Lust auf Volkstheater

In unser'm Mondpalast, da ist was los heut' Nacht“: So lautet seit der Eröffnung 2004 die erste Zeile der offiziellen Mondpalast-Erkennungsmelodie. Ab sofort stimmen Milli Häuser und ihre Musikanten die Fans auch digital auf die Komödien in Deutschlands großem Volkstheater ein. „Buschmanns Welt“, eine Mini-Hörspielserie nach einer Idee von Volksschauspieler Ekki Eumann, soll Lust machen

auf Unterhaltung Marke Mondpalast.

„Buschmanns Welt“ – unter diesem Titel hat Ekki Eumann zusammen mit Gastschauspieler Thomas Hünerfeld eine Reihe von Mini-Hörspielen geschrieben. Die Hauptrollen spielen Sonja (Silke Volkner) und Detlef (Ekki Eumann), die dank des Schlachtrufes „BUUUUUUSCHMANN“ im Ruhrgebiet Kultstatus haben. In jeder Folge bekommen die bei-

den Mietshaus-Kontrolletts Besuch von einer bekannten Figur aus den Erfolgskomödien des Mondpalasts, die in der Theatersaison 2021/2022 auf dem Spielplan stehen.

Zu hören ist „Buschmanns Welt“ ab sofort auf www.mondpalast.com, auf der Mondpalast-Facebookseite und im Mondpalast-YouTube-Kanal.

Mehr Infos:
www.mondpalast.com

Stars auf dem Gabentisch

Verschenken Sie zu Weihnachten einen unvergesslichen Abend mit einem Besuch im Mondpalast oder im RevuePalast Ruhr



Ob Mondpalast in Wanne-Eickel oder RevuePalast Ruhr in Herten: Der Besuch unserer Komödien und Shows ist ein unvergessliches Geschenk, das auf dem Gabentisch oder unter dem Tannenbaum garantiert gut ankommt. Und das Beste ist: Die Gutscheine passen sich jedem Geldbeutel an. Es gibt sie bereits ab 18,90 Euro. Die Gutscheine gelten für beide Häuser und können zum Wunschtermin reserviert werden.

Die Gutscheine können am Tickettelefon bestellt oder direkt an der Zentralen Theaterkasse, Wilhelm-

straße 26 in Wanne-Eickel, gekauft werden.

Unser Tipp: Nutzen Sie für das nahe Fest unsere Präsentbox, mit die Sie die Gutscheine hübsch verpackt verschenken können. Wer seine Weihnachtsgeschenke gerne früh beisammen hat, bestellt die Gutscheine schon jetzt am Kartentelefon oder kauft sie direkt an der Zentralen Theaterkasse, Wilhelmstraße 26 in Wanne-Eickel.

Natürlich haben wir auch ein Herz für Last Minute-Käufer: An Heiligabend hat unsere Theaterkasse bis 14 Uhr geöffnet.

Tickettelefon: 02325 / 588 999

Mehr Informationen: www.mondpalast.com www.revuepalast-ruhr.com

ANZEIGE

BEKANNT AUS DEM ARD SPORTSCHAU-CLUB

Ideal für Ihre Weihnachtsfeier

Unvergesslich feiern und tagen in einzigartiger Atmosphäre

Revue PALAST Ruhr
Die internationale Show

Begeistern Sie Ihre Gäste!

Wo einst in Herten die Kumpel malochten, entstand 2009 der RevuePalast Ruhr. Das weltweit einzige Showtheater auf Zeche ist einer der schönsten Orte für geschäftliche und private Events in der unverwechselbaren Industriearchitektur des Ruhrgebiets.

Wir planen und organisieren Ihr Event:

Andrea Jedziny, Telefon 02325-588 999
andrea.jedziny@garantiert-stratmann.com

RevuePalast Ruhr auf Zeche Ewald

Werner-Heisenberg-Straße 2-4, 45699 Herten

www.revuepalast-ruhr.com

Das bieten wir Ihnen:

- Theatersaal bis 300 Personen
- Untertagebar bis 70 Personen
- 25 Meter Showbühne mit Vorhang
- moderne Tagungs- und Veranstaltungstechnik
- Catering
- großer Außenbereich
- kostenlose Parkplätze
- hervorragende Verkehrsanbindung direkt an der Autobahn A2 und nahe zur A42

Besuchen Sie uns auf unserer Seite „RevuePalast Ruhr“

Der Mondpalast wünscht ein „Frohet Fest“

Komisch, witzig, abgedreht. 15 Vorstellungen unserer Kult-Komödie in der Weihnachtszeit

Der Mondpalast von Wanne-Eickel wünscht seinen Gästen immer nur das Beste – und ab Freitag, 3. Dezember, vor allem auch ein „Frohet Fest“. Unsere kultige Weihnachtskomödie gehört zum Weihnachtsfest dazu wie der Christbaum, Geschenke und das Treffen mit der Familie.

„Frohet Fest“ bringt alle in Stimmung, die sich in der Vorweihnachtszeit den Geschenke- und Vorbereitungstrubel von der Seele lachen wollen. Thomas Rech, Gründungsintendant des Mondpalasts, hat die Komödie fest in sein Herz geschlossen: „Das Stück ist nicht nur komisch, witzig und abgedreht, es hat auch wunderschöne besinnliche Momente. Und erst das macht eine gute Komödie zu einer besonderen Komödie.“

„Frohet Fest“ erzählt passend zur besinnlichen Jahreszeit die nicht ganz so besinnliche Weihnachtsgeschichte rund um Liese Müller – dem Neuzugang in der berühmten Wohngemeinschaft an der Wilhelmstraße. Weihnachts-Fan Liese zofft sich ordentlich mit Mitbewohnerin Biggi, die sich mit allen Kräften gegen das Fest sträubt. Zur Hilfe kommen Liese da Dany und Sascha, das schwule Ehepaar von nebenan, Zugposaunist Anselm und seine Flamme Mary, sowie Eva und ihre Verehrer Henning und Rudolf. Eine explosive Mischung, die unter dem Mondpalast-Weihnachtsbaum liegen wird. ■

Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause. Tickets: Online auf www.mondpalast.com oder unter Tel. 02325/588 999

Kultur in der Weihnachtszeit



Martin Zaik als unverwechselbarer Engel in „Frohet Fest“.

Alle Termine ab dem 12. November bis Ende Februar auf einen Blick auf Seite 5. Tickets gibt es online unter www.mondpalast.com oder am Tickettelefon: **02325 / 588 999**

GLOSSE

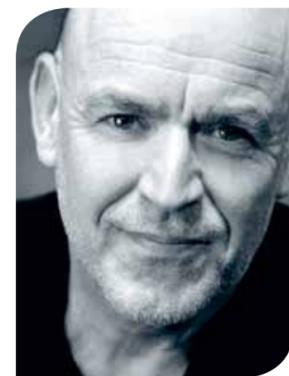
Werbung in eigener Sache

Ich bin total stolz! Ich habe ein Buch geschrieben. Es heißt „Der Prinzipal und ich“ und es ist überall zu kaufen. Also natürlich nicht überall, Aldi und Lidl haben es unerklärlicherweise nicht im Sortiment. Aber in jeder Buchhandlung und an der Mondpalast-Kasse kann man es erwerben. Ich persönlich empfehle Ihnen die Mondpalast-Kasse. Warum? Na klar, weil bald Weihnachten ist.

schon mal da sind, bekommen Sie für unsere wunderbaren Komödien Gutscheine in jeder erdenklichen Form und Preisklasse. Selten werden Sie mit einem Geschenk solch große Freude ausgelöst haben. Und jetzt der ganz heiße Tipp. Silvester serviert das Jakobchen dem Prinzipal alias Omma Sofie wieder das Dinner for one! Stellen Sie sich vor, Sie bekommen dafür noch Karten und können die verschenken. Man wird Sie für das Christkind persönlich halten.

Sie sollten nämlich jetzt schon bedenken, dass in diesem Jahr Weihnachten lange nicht so entspannt wird wie im letzten Jahr. Wir sind ja alle geimpft und dürfen uns deshalb wieder im ganz großen Familienkreis besuchen. Vielleicht erinnern Sie sich noch, dass solche Besuche nicht immer so friedlich und besinnlich sind, wie sie anlässlich dieses Segenfestes sein sollten. Mit dem richtigen und überzeugenden Geschenk im Kreise der Liebsten aufzutauchen, kann da sehr hilfreich sein.

Kurzum, ein Besuch an der Mondpalast-Kasse und Sie sind alle Sorgen los. Ist



Und genau deshalb empfehle ich Ihnen eben die Mondpalast-Kasse. Dort bekommen Sie alles, was Sie an erfreulichen und überzeugenden Geschenken benötigen. Nicht nur mein Buch, in dessen Mittelpunkt, wie könnte es anders sein, selbstverständlich unser aller Prinzipal steht, bekommen Sie dort. Schon deshalb ist es äußerst unterhaltend (Sie kennen ja unseren Prinzipal) und jeden Euro wert. Wenn Sie dann noch das ein oder andere „Palätzchen“ oder einen „Wanne-Eickeler Flächenbrand“ dazu nehmen, hat der Beschenkte auch gleich die besten Weihnachtsplätzchen diesseits der Ruhr.

das nicht toll? Und wenn Sie schon mal da sind, dann buchen Sie für sich gleich noch Karten für unseren Weihnachtskult „Frohet Fest“. So haben Sie wenigstens vor Weihnachten was zu lachen.

Also kaufen Sie, was immer Sie mögen und ich bin sicher, nicht nur der Prinzipal wird es Ihnen danken.

Ein frohes Fest wünscht Ihnen

Thomas Rech
Intendant

Na, und wenn Sie dann



Omnia Soffie und Butler Jakob – oder der Prinzipal und sein Intendant in „Dinner for Wan(ne)“.

Frisch auf dem Tisch: „Dinner for Wan(ne)“

Nach den Weihnachtstagen ist Zeit für das kultige „Dinner for Wan(ne)“. Das Ruhrgebietsoriginal des legendären Silvestersketches wird am 31. Dezember dreimal auf der Mondpalast-Bühne gespielt.

Wenn Omnia Soffie zu Tisch bittet, darf der trinkfeste Butler Jakobchen nicht fehlen. An der gedeckten Tafel sitzen Obersteiger Klimaschewski, Tambourmajor Schwerdtfeger, Küster Behrend vonne Marie-Hilf-Kirche und Hans-Werner Höttges, Gründungsvorsitzender des Taubenvereins Wanne-

Eickel – übrigens Omnia Soffies alte Flamme. Bei Graupensuppe und Kirschklikör bekommen die Mondpalast-Gäste noch eine ordentliche Portion Humor serviert. Mit „Dinner for Wan(ne)“ wird ein Feuerwerk an Gags und guter Laune gezündet, das beim Jahreswechsel nur schwer zu toppen ist. ■

Spieldauer: ca. 45 Minuten ohne Pause. Die drei Termine am 31. Dezember: 16, 18 und 20 Uhr. Tickets: Online auf www.mondpalast.com oder unter Tel. 02325/588 999

Theaterspaß XXL:

Immer ein Riesenerfolg!

Prinzipal bittet zum Plausch

Vor der Vorstellung in den Mondpalast? Das lohnt sich doppelt. Vor ausgewählten Aufführungen bittet Prinzipal Christian Stratmann um 18.45 Uhr zum „Prinzipalsplausch“ in den Theatersaal zu einer 30-minütigen Plauderei über das vergnügliche Leben auf, vor und hinter der Bühne. Zur Teilnahme berechtigt ein gültiges Ticket für die jeweilige Veranstaltung.

Mehr Infos online und am

Tickettelefon: **02325 - 588 999**

Beginn immer um 18.45 Uhr

DIE PLAUSCHTERMINE IM NOV/DEZ 2021:

FREITAG, 12. NOVEMBER

FREITAG, 10. DEZEMBER

FREITAG, 26. NOVEMBER

FREITAG, 17. DEZEMBER

FREITAG, 3. DEZEMBER



ANZEIGE

GEWE

Wintergärten, Sommergärten
Terrassendächer

Dorstener Str. 191 | 44652 Herne-Wanne
Tel. 02325 37260 | herne@gewe.com

ZdH ZERT

DIN EN 1090
REG.-NR. 0114606



Katalog
www.gewe.com

Das Schweigen der Frösche

Desaster hinterm Gartenzaun

Mit einer feucht-fröhlichen Gartenparty unter Nachbarn fängt es an. Da weiß noch keiner, dass im Gartenteich des Ehepaars Brockmeier noch in derselben Nacht ein neuer Mieter einziehen wird, ein ziemlich kleiner, ziemlich laut quakender Frosch. Was den einen in der Folge den Schlaf raubt, wird für die Brockmeiers zu einer Art Kind-Ersatz. Und schon bald können die Mondpalast-Gäste mit großem Vergnügen erleben, wie die Emotionen

unter den Nachbarn hochkochen und wie aus einer Mücke, oder in diesem Fall aus einem Frosch, ein Elefant wird! Die neueste Mondpalast-Komödie überzeugt durch ihren großen Wortwitz, ein klasse Timing, Körperkomik und einem überraschenden Ende. ■

Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause; Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.

Unser neuer Komödien-Hit



Auf der Wilden Rita

Unser Klassiker

Liebe, Sex und Happy-End in der Flower Power-WG am Kanal

Die Erfolgskomödie „Auf der Wilden Rita“ gehört zu den Klassikern im Mondpalast. Seien Sie dabei, wenn es Mamma Mia und ihre schrulligen Ruhrgebiets-Casanovas auf ihrer turbulenten Reise durch einen goldenen „Summer of Love“ wieder richtig krachen lassen! Lachen Sie mit uns über Mia aus Wanne-Eickel, die auf ihrem alten Frachtkahn „Wilde Rita“ am Rhein-Herne-Kanal eine Flower Power-WG gründet. Wie sich der geldgierige Nachwuchs gegen Mamas dritten Frühling aufkröpft und wie sich die eifersüchtigen Lover gegenseitig piesacken – das ist einfach nur urkomisch! Dazu ist die ewig junge Musik aus vergangenen Woodstock-

Tagen zu hören, als die Röcke noch kurz, die Haare lang und die „Tüten“ nicht vom Aldi waren. ■

Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause; Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.



Auf dem Weg zum Klassiker

Das Phantom vom Oppa

Zwei Tage im Leben einer ganz normalen Familie



Wenn man sich Verwandte aussuchen könnte, hätte Oppa keine Chance. Der alte Besserwisser, ein ehemaliger Studienrat, kann seine Schwiegertochter partout nicht leiden und den Rest der Welt irgendwie auch nicht. „Setzen, fünf!“ – so lautet auch im Rentnerleben der Lieblingspruch des Friedbert Breitscheid. Er ist der Dreh- und Angelpunkt der Mondpalast-Komödie „Das Phantom vom Oppa“. Oppas Sohn will es allen Recht machen, und die pubertierende Tochter ist momentan sowieso nicht von

dieser Welt. Dass Oppa ständig „einen neben sich herlaufen“ hat, macht die Sache nicht einfacher. Ist Oppas Phantom-Zwilling ein Fall für den Medizinischen Dienst? Irgendwie kriegt die Familie den Alltag dann doch immer geregelt. Oder nicht? Der große Komödientenpaß im Mondpalast springt in die Fettnäpfe, die der Familienalltag für Alt und Jung heute bereithält. Frech, liebevoll und herrlich komisch! ■

Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause; Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.

Flurwoche

Knatsch im Treppenhaus

Legendär

Besen, Peitschen, Putzmeister: Man nehme eine rasige Italienerin, ein Paar deutscher Ordnungsfanatiker, einen sentimental Schwulen, einen russlanddeutsche Domina und einen nörgelnden Einsiedler. Man gebe all diese in einen ge-

meinsamen Hausflur und rüttle einmal kräftig an den Vorurteilen. Heraus kommt: die „Flurwoche“, die leidenschaftlich politisch unkorrekte Mondpalast-Komödie über den urkomischen Alltagswahnwitz ruhrpöttischer Hausgemeinschaften. Das Ruhrgebiet

wie es leibt und lebt kommt zum Vorschein: Krasse Vorurteile machen eine harmonische Hausgemeinschaft unmöglich. Erst der drohende Verlust des Zuhauses schweiß die Bewohner zusammen und zeigt die Menschen hinter den Masken der Klischees. ■

Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause; Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.



Martin Zaik, Silke Volkner und Ekki Eumann in der „Flurwoche“, einer Komödie über den Alltagswahnwitz in einer Hausgemeinschaft im Ruhrgebiet.

Ronaldo & Julia

Zwei Herzen zwischen BVB und S04

Mit Humor und Charme wird die Geschichte von zwei Wirten und ihren Familien erzählt. Die mittelschwere Katastrophe: Ihre Kneipen liegen Wand an Wand und sie vertreten zwei unversöhnliche Glaubensrichtungen – Schalke und Dortmund! Zwischen Tochter Julia Kapulinski und Nachbarssohn „Ronaldo“ Montakowski funkt es allerdings heftig ... Ob die Liebe siegt? Das wird nicht verraten! Wir empfehlen nur: Selber anschauen! „Ronaldo & Julia“ ist die Komödie für alle Ruhrgebietler, die das Ruhrgebiet lieben. Und für alle Nicht-Ruhrgebietler, die das Ruhrgebiet lieben. Und für alle Ruhr- und Nicht-Ruhrgebietler, die Shakespeare lieben. Für alle anderen sowieso! ■

Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause; Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.

Kult



Wieder da!



Die (fast) glorreichen Sieben

Ein Chor für alle Fälle

Die ehrgeizige Dörthe Obermann betreut das Projekt „Starkes Stadtviertel“ in Gelsen trop-Wattenhausen. Als das Quartier großes Jubiläum feiert, gründet sie einen Chor. Unter Leitung des weltberühmten Dirigenten Clemens-Maria Vogel soll er eine Hymne singen. Davon sind die Wattenhausener überhaupt nicht begeistert. Als Willi Wollenweber, Vorsitzender des Heimatvereins „Tolle Scholle“, sieben Sänger für den Chor zusammenrommelt, muss er feststellen, dass jeder von ihnen einen anderen Musikgeschmack hat. Wird das Jubiläum ein Riesenreinfall? „Die (fast) glorreichen Sieben“ ist eine herrliche Komödie über die Kraft des Miteinanders über alle Unterschiede hinweg, über kulturelle Fremdbestimmung im Ruhrgebiet und über die Macht der Musik. ■

Spieldauer: ca. zwei Stunden plus Pause; Termine in unserer Übersicht auf Seite 5.

Unsere Publikumslieblichen

Das Ensemble stellt sich vor

■ Axel Schönnenberg



Brieftaubenzüchter, Theologe, Altenpfleger: Die Karriere des gebürtigen Sauerländers Axel Schönnenberg liest sich wie ein Bilderbuch. Heute ist er als Schauspieler, der zum großen Vergnügen der Mondpalast-Gäste gerne Hochhäuser mit wehendem Haar besingt, glücklich über „Geliebte Worte!“ Und die bringt er seit Gründung des Mondpalastes in allen Stücken des Volkstheaters zu Gehör, nicht zuletzt als „Theologe“ in der „Wilden Rita“.

■ Astrid Breidbach



Geboren in Hamburg, aufgewachsen in Berlin und Essen, begleitete Astrid Breidbach die Schauspielerei seit dem Jugendclub am Essener Grillo-Theater bis hin zum Herbert Berghof (HB) Studio für Schauspiel und Improvisation in New York. Nach Engagements in Berlin und am Mecklenburgischen Landestheater Parchim freute sie sich, ihr Fähnchen auf dem Mond in Wanne-Eickel zu hissen, u. a. als Hannifé Gündüz in „Flurwoche“ oder als Wirtin in „Ronaldo & Julia“.

■ Andreas Wunnenberg



Nach dem Abitur sprach Andreas Wunnenberg an Schauspielschulen vor und flog erst einmal ordentlich „auf Fresse“. 2006 klappte es dann, und da ihm der Ruhrpott zu klein erschien, zog er nach München. Bis 2012 stand er dort auf der Bühne, ehe ihn das Heimweh packte. Seitdem füllt er im Mondpalast zahlreiche Rollen aus, u. a. den verliebten Jung-Polizisten Wenzel in den „Wanne-Kopps“ oder einen BVB-Fan in „Ronaldo & Julia“.

■ Heiko Büscher



Heiko Büscher ist Ruhrgebietler aus Überzeugung: 1994 zog es den gebürtigen Ostwestfalen nach Bochum – und auf die Bühne. Unter der Regie von Thomas Rech und Ekki Eumann beweist er sein komödiantisches Talent in vielfältigen Rollen in allen Mondpalast-Stücken. Zum Beispiel als „Kleiner Engel“ in der gleichnamigen Komödie, als BVB-Fan in „Ronaldo & Julia“ oder als talentierter Boxer auf dem Marktplatz bei „Othello, der Schwatte von Datteln“.

■ Ekkehard Eumann



Schon als Kind hat Ekkehard „Ekki“ Eumann gerne auf der Straße gespielt. Später als Erwachsener auch – im Theater. Sein Motto: „Ein ehrliches Lachen den Menschen zu entlocken ist die große Kunst des wahren Komödianten.“ Ekki Eumann steht in vielen Rollen auf der Bühne, u. a. als „Buschmann“ in der „Flurwoche“ oder als Markthändler in „Othello, der Schwatte von Datteln“, und jetzt als Taubenvatter in „Herr Pastor und Frau Teufel“.

■ Melanie Linka



Melanie Linka absolvierte ihre Schauspielausbildung in Köln und hat seitdem in verschiedenen Video-, Film-, und Theaterproduktionen mitgewirkt. Die Vollblutschauspielerin mit der Liebe zur Kunst hat eine große Leidenschaft: die Kameraarbeit, wobei es die 28-Jährige aber auch liebt, selbst auf der Bühne zu stehen, getreu dem Motto „Je größer desto besser“. Komödiantische Stücke wie im Mondpalast von Wanne-Eickel sind da genau die richtige Plattform für die Bochumerin.

■ Susanne Fernkorn



„Ich will (doch) nur spielen“ war schon immer das Motto von Susanne Fernkorn. Auf wackeligen Kinderbeinen tobte sie in den Schulaufführungen, als Teenie enterte sie das Stadttheater und nach einer „soliden Episode“ – dem Studium – verunsicherte sie auch noch die freie Theaterszene im Ruhrgebiet. Im Mondpalast bringt sie die Gäste in zahllosen Rollen zum Lachen. Denn ihr neues Motto lautet: „Wenn schon Falten, dann Lachfalten!“

■ Silke Volkner



Seit über 25 Jahren folgt Silke Volkner dem Ruf des Theaters. In all den Jahren rief einer immer besonders laut – Gründungsintendant Thomas Rech, der sie beim Aufbau des Mondpalastes ins Ensemble holte. Seitdem hat sie in fast allen Stücken unseres Volkstheaters mitgespielt. Und weil sie nicht nur auf der Bühne turbulent lebt, verwundert es nicht, dass die Bochumerin auch im Stadion des VfL Bochum lauthals singend zu erleben ist.

■ Dominik Brännig



Er habe „den tollsten Beruf der Welt“, sagt Dominik Brännig, der von 2008 bis 2012 an der Theaterschule in Aachen studiert hat. Diverse Rollen in Musicals, beim Tourneetheater sowie am „Boulevard Münster“ schlossen sich an. 2014 zog es den Bochumer aber wieder zurück in die Heimat. Im Mondpalast ist der Fan des VfL Bochum u. a. als „Schalker Ronaldo“ in „Ronaldo & Julia“ sowie als Notar in „Herr Pastor und Frau Teufel“ zu sehen.

■ Martin Zaik



Mit 18 auf die Bühne, mit 28 vor die Kamera, mit 38 in den Mondpalast und mit jetzt „über 50“ immer noch hier: Martin Zaik, der von der Presse als „brillante Rampensau aus dem Urschlamm des Reviers“ Gefeierte, hat seine Heimat auf der Mondpalast-Bühne gefunden. Durch seine Kunst schafft es der gebürtige Herner mit der unverwechselbaren Stimme immer wieder, skurrile Figuren normal, kleine groß und schlechte gut aussehen zu lassen.

TERMINE 2021/22

12. Nov. bis
27. Februar



Mondpalast
Wilhelmstraße 26
44649 Herne
(Wanne)
TICKETTELEFON
023 25-588 999



RevuePalast Ruhr
Zeche Ewald
Werner-Heisenberg-Str. 2-4
45699 Herten
TICKETTELEFON
023 25-588 999

NOVEMBER

FR	12.11.2021	20.00 Uhr	Flurwoche (mit Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)
SA	13.11.2021	20.00 Uhr	Flurwoche
SO	14.11.2021	18.00 Uhr	Flurwoche
FR	19.11.2021	20.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche
SA	20.11.2021	20.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche
SO	21.11.2021	18.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche
FR	26.11.2021	20.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche (mit Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)
SA	27.11.2021	20.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche
SO	28.11.2021	11.00 Uhr	Lesung: Thomas Rech: Der Prinzipal und ich
SO	28.11.2021	17.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche

NOVEMBER

Hurra, wir leben noch

DEZEMBER

FR	03.12.2021	20.00 Uhr	Frohet Fest (mit Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)
SA	04.12.2021	20.00 Uhr	Frohet Fest
SO	05.12.2021	17.00 Uhr	Frohet Fest
FR	10.12.2021	20.00 Uhr	Frohet Fest (mit Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)
SA	11.12.2021	20.00 Uhr	Frohet Fest
SO	12.12.2021	17.00 Uhr	Frohet Fest
FR	17.12.2021	20.00 Uhr	Frohet Fest (mit Prinzipalsplausch um 18.45 Uhr)
SA	18.12.2021	20.00 Uhr	Frohet Fest
SO	19.12.2021	17.00 Uhr	Frohet Fest
MO	20.12.2021	20.00 Uhr	Frohet Fest
DI	21.12.2021	20.00 Uhr	Frohet Fest
MI	22.12.2021	20.00 Uhr	Frohet Fest
SO	26.12.2021	17.00 Uhr	Frohet Fest
MI	29.12.2021	20.00 Uhr	Frohet Fest
DO	30.12.2021	20.00 Uhr	Frohet Fest
FR	31.12.2021	16, 18 und 20.00 Uhr	Dinner for Wan(ne)

DEZEMBER

Hurra, wir leben noch
Hurra, wir leben noch
Hurra, wir leben noch (19.00 Uhr)
Hurra, wir leben noch
Hurra, wir leben noch
Hurra, wir leben noch (19.00 Uhr)
Hurra, wir leben noch
Hurra, wir leben noch
Hurra, wir leben noch (19.00 Uhr)



JANUAR

FR	07.01.2022	20.00 Uhr	Auf der Wilden Rita
SA	08.01.2022	20.00 Uhr	Auf der Wilden Rita
SO	09.01.2022	17.00 Uhr	Auf der Wilden Rita
FR	14.01.2022	20.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa
SA	15.01.2022	20.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa
SO	16.01.2022	17.00 Uhr	Das Phantom vom Oppa
FR	21.01.2022	20.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche
SA	22.01.2022	20.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche
SO	23.01.2022	17.00 Uhr	Das Schweigen der Frösche
FR	28.01.2022	20.00 Uhr	Flurwoche
SA	29.01.2022	20.00 Uhr	Flurwoche
SO	30.01.2022	17.00 Uhr	Flurwoche

JANUAR

Hurra, wir leben noch
Hurra, wir leben noch
Hurra, wir leben noch
Hurra, wir leben noch (19 Uhr)
Hurra, wir leben noch



FEBRUAR

FR	04.02.2022	20.00 Uhr	Flurwoche
SA	05.02.2022	20.00 Uhr	Flurwoche
SO	06.02.2022	17.00 Uhr	Flurwoche
FR	11.02.2022	20.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben
SA	12.02.2022	20.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben
SO	13.02.2022	17.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben
FR	18.02.2022	20.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben
SA	19.02.2022	20.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben
SO	20.02.2022	17.00 Uhr	Die (fast) glorreichen Sieben
FR	25.02.2022	20.00 Uhr	Ronaldo & Julia
SA	26.02.2022	20.00 Uhr	Ronaldo & Julia
SO	27.02.2022	17.00 Uhr	Ronaldo & Julia

FEBRUAR

Hurra, wir leben noch

Änderungen vorbehalten

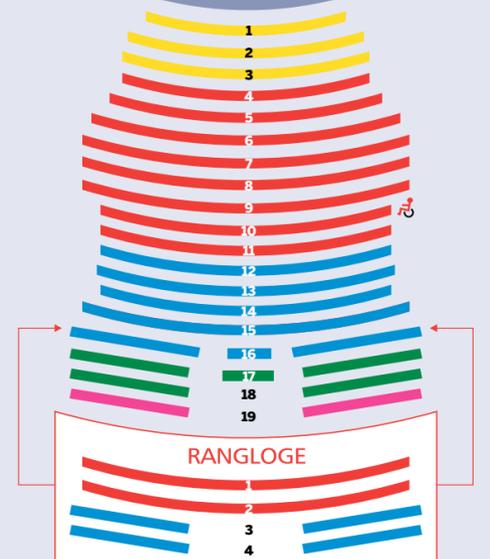
Tickets ab 18,90 €

Tickets ab 18,90 €

SITZPLÄNE & PREISE

Tickets gibt es an der zentralen Theaterkasse im Mondpalast, Wilhelmstraße 26, 44649 Herne (Wanne), an unserem **Tickettelefon 02325 - 588 999** (mo-fr 10-19 Uhr, sa 10-14 Uhr) oder im Internet unter: www.mondpalast.com / www.revuepalast-ruhr.com

MONDPALAST BÜHNE

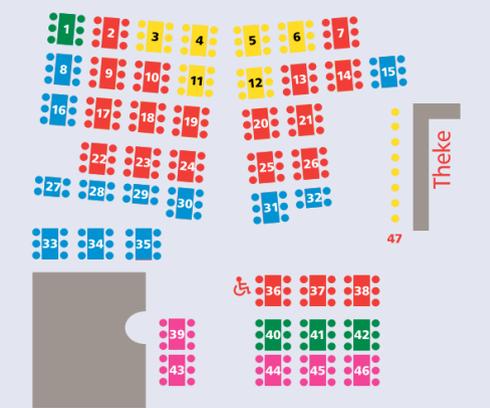


Preisgruppen im Mondpalast

18,90 € 24,90 € 34,90 € 39,90 € 44,90 €

Eine Rückgabe sowie der Umtausch von Eintrittskarten ist grundsätzlich ausgeschlossen. Es gelten unsere AGB einsehbar unter <https://www.mondpalast.com/agb/>.

REVUEPALAST RUHR BÜHNE



Preisgruppen im RevuePalast Ruhr

18,90 € 24,90 € 34,90 € 39,90 € 44,90 €

Eine Rückgabe sowie der Umtausch von Eintrittskarten ist grundsätzlich ausgeschlossen. Es gelten unsere AGB einsehbar unter <https://www.mondpalast.com/agb/>.

WEGE ZU DEN PALÄSTEN



STRATMANN

HERAUSGEBER:
RevuePalast Ruhr GmbH & Co. KG,
Werner-Heisenberg-Str. 2-4, 45699
Herten, Geschäftsführender Gesellschafter:
Christian Stratmann (V.i.S.d.P.); in Koope-
ration mit der FUNKE Mediengruppe

REDAKTION:
JournalistenBüro Herne, Susanne
Schübel (Ltg.), Straßburger Str. 32,
44623 Herne, Tel. 02323 / 99 49 60

AUTOREN: Thomas Rech, Jochen Schübel

FOTOS: Bettina Engel-Albustin, Dietrich
Dettmann, Christoph Fein, Stefan Kuhn, Anja
Micke, Stephan Pick, Arne Pöhnert, Carola
und Wolfgang Quickels, Verlag Henselowsky
& Boschmann

GESTALTUNG & LAYOUT:
designpunkt pfennigwerth

AUFLAGE (ges.): 209.100 Expl.

ANZEIGEN:
Jochen Schübel, Tel. 02323 / 99 49 60
Nicole Röder, Tel. 0234 / 966-1464

DRUCK: NRW Druckzentrum GmbH,
Hohensyburgstr. 67, 58099 Hagen-Bathey

Unsere Showstars

■ DANNYBOY



Dannyboy alias Ralf Kuta ist Regisseur und Kopf des Ensembles Femme Fatale. Über 30 Jahre Bühnenerfahrung, sein Qualitätsanspruch und hohe Professionalität machen die Shows des in Essen lebenden Künstlers einfach unverwechselbar. Seine Leidenschaft als Darsteller gilt den großen Diven wie Marlene Dietrich, Hildegard Knef und Caterina Valente.

■ JEANNY



Jeanny – wunderbar blond in glamourösen Kleidern – knüpft den roten Faden der Revue. Mit viel Esprit und gehöriger Selbstironie spielt sie gekonnt auf der Klaviatur der Geschlechter. Ihr Augenaufschlag, kombiniert mit erotischem Live-Timbre und verführerischem Hüftschwung, sorgt bei so manchem Kerl für weiche Knie. Und wenn es richtig knistert – dann uuuhuuuuuuuuuuuu...

■ MICHELLE



Vom Zuckerhut ins Ruhrgebiet: Seit November 2015 wandelt Michelle im RevuePalast Ruhr zwischen den Geschlechterrollen. Die ausgebildete Visagistin und Make-Up-Artistin ist seit 18 Jahren als Dragqueen und Travestiekünstlerin auf den Bühnen zuhause. Sie stammt aus Fortaleza in Brasilien. „Auf Zeche“ tauschte sie nun die glitzernde Samba-Welt gegen die schillernde Atmosphäre von Christian Stratmann's RevuePalast.

■ LALO



1.000 Masken sind nicht genug für diesen Verwandlungskünstler par excellence. Die mechanische Puppe, La Habanera, Amy Winehouse – mit Präzision, Leidenschaft, Herz und Humor macht Lalo jeden seiner Auftritte zu einem ganz besonderen Erlebnis. Der gebürtige Spanier ist auch ein Köhner an der Nähmaschine – alle Kostüme der Show entstanden in seinem Atelier.

■ IVALDO



Flair vom Zuckerhut versprüht Ivaldo im RevuePalast. Der gebürtige Brasilianer wurde an der Folkwang-Hochschule in Essen zum Solo- und Balletttänzer ausgebildet und hat sich als geschmeidiger Tänzer und Musical-Darsteller auf vielen Bühnen in ganz Deutschland einen Namen gemacht. Zu sehen war er u. a. schon im Aalto Theater in Essen und im Theater Dortmund.

■ ROXY



Eine gepfefferte Moderation, Live-Gesang und Tanz sind die Kennzeichen von Roxy. Sie fühlt sich im RevuePalast in Herten gleich heimisch, stammt sie doch aus dem Ruhrgebiet. Ihre Bühnenkarriere begann im Jahr 2015 bei einem Talentwettbewerb auf der Hamburger Reeperbahn, anschließend gehörte sie zum Ensemble in großen Travestie-Shows in Köln und Nürnberg.

■ CARLOS



Als temperamentvoller Tänzer und fantasiereicher Choreograph ist Carlos seit Anbeginn von Femme Fatale dabei. Viele Choreographien, die auch im Ausland, unter anderem in Brasilien und Spanien, zu sehen waren, tragen die Handschrift des Brasilianers. Seine Michael Jackson Performance mit Moon Walk gehört zum Aufregendsten, was der RevuePalast zu bieten hat.

Hurra, sie spielen wieder!

Witzig, rasant und voller Gefühl: **Neue Show im RevuePalast Ruhr** wird mit Szenenapplaus und Standing Ovations gefeiert

539 Tage mussten sie auf diesen Moment warten: Mit der neuen Show „Hurra, wir leben noch!“ zündeten die Travestiestars Anfang September die Leuchter des RevuePalasts Ruhr in Herten wieder an. Das Ensemble sprühte nach der Corona-Pause nur so vor Spielfreude und feierte vor ausverkauftem Haus ein rauschendes Wiedersehensfest mit Szenenapplaus und Standing Ovations. Prinzipal Christian Stratmann strahlte mit den Scheinwerfern um die Wette: „Ich bin so froh, dass wir uns heute alle gesund wiedersehen. Endlich hat der Lockdown ein Ende. Lasst die Show beginnen!“

Die kreative Zwangspause hatte Show-Regisseur Ralf Kuta genutzt, um sein Stamm-Ensemble zu verjüngen und künstlerisch zu verstärken. Der neue Tänzer Ivaldo do Castro, ausgebildet an der Folkwang Hochschule, zeigt als Roger Rabbit seine komische Seite und lässt als Grace Jones seine Qualitäten erkennen, die Choreograf Carlos Sampaio gut zu nutzen weiß.

Moderation im Doppelpack

Dass es freche Sprüche, charmanter Konferenzen und Live-Gesang jetzt im Doppelpack gibt, dafür sorgt Neuzugang Roxy, Travestiekünstler aus Herten. Mit Songs wie „Schenk mir dein Herz“ von den „Höhnern“ zeigt die kurvige Wuchtrumme, wie ein Palast zum Beben gebracht werden kann. Roxys Doppelmoderation mit Publikumsliebbling Jeanny bringt eine neue Farbe ins Programm, die dem Glitzerpalast guttut. Der blonde Rauschgoldengel wächst in dieser Show in Sachen Schlagfertigkeit, Witz und Selbstironie über sich hinaus. Jeanny kokett im ultraknappen Andrea Berg-Lederbody mit „Du hast mich 1000mal belogen“ – so schön kann Travestie sein.

Defilée der Megastars

Das Wiedersehen mit den Großen der Showbühne hat Regisseur Kuta mit sicherer Hand inszeniert. Die Divenhaftigkeit einer Liza Minelli, die schrägen Kos-

tümparaden von Cher, die benebelte Zerbrechlichkeit einer Amy Winehouse oder das überkandidelte Klavierspiel eines Elton John – das Defilée der Megastars hatte Tempo, Esprit und Spitzen, ohne den Respekt vor der Künstlerpersönlichkeit zu verlieren.

Michael Jackson-Special

Ihren Höhepunkt erreichte die Show mit einem Michael-Jackson-Special. An Carlos Sampaio scheint die Zeit spurlos vorüberzugehen. Seine Interpretation des King of Pop gehört zu den besten überhaupt. Mit dem Song „Smile“ führt Regisseur Kuta zwei Legenden des Entertainment auf einer zusammen: Michael Jackson und Charlie Chaplin – eine fast zärtliche Begegnung, die manches Auge feucht werden ließ.

Die Zeit vergeht im Nu, da läutet Michelle bereits mit Celine Dions „The Show must go on“ das Finale ein. Spontan sprangen die Gäste von ihren Stühlen, um den Künstlern für diesen unbeschwernten, bunten und heiteren Abend zu danken.



Gespielt wird in der Regel freitags und samstags, im Dezember auch am Sonntag.
TICKETS
ONLINE unter www.mondpalast.com oder www.revuepalast-ruhr.com
oder am TICKETTELEFON 02325 - 588 999
mo-fr 10-19 Uhr; sa 10-14 Uhr



Vorhang auf für die neue Show im RevuePalast Ruhr – das Ensemble um Regisseur Ralf Kuta holt die Größen der Szene auf die Bühne. – Neuzugang Roxy (Bild oben) singt und moderiert in „Hurra, wie leben noch“.

Genießen Sie doppelt!

Zur Show serviert Ihnen der **RevuePalast Ruhr** ein leckeres **Drei-Gänge-Menü**



Im RevuePalast Ruhr wünschen wir nicht nur „Gute Unterhaltung“, sondern auch immer einen „Guten Appetit“! Zwei Stunden vor Vorstellungsbeginn servieren wir Ihnen an Ihrem Platz ein leckeres Drei-Gänge-Menü. *

Unsere Show-Menüs sind ein Genuss für alle Sinne. Bis zum 26. November, wenn wir unsere drei verschiedenen Weihnachts-Menüs servieren, bieten wir Schweinemedallions in Champignonrahmsauce, Lachssteaks in Hummersauce auf Blattspinat oder Grüne Tagliarini

mit frischen Pilzen an. Zu allen drei Menüs servieren wir als Vorspeise eine Tomatensuppe sowie als Nachspeise Apfelstrudel mit Vanillesauce.

In der Advents- und Weihnachtszeit kommt dann u. a. ein Sauerbraten oder ein Lachsfilet auf den gedeckten Tisch. Zu allen drei Menüs servieren wir als Vorspeise vegetarische Apfel-Curry-Selleriesuppe sowie zum Nachschmecken Crêpes in Orangen-Caramelsauce.

Weitere Informationen/Preise: www.revuepalast-ruhr.com | Tickettelefon 02325 / 588 999 (mo-fr 10 –19 Uhr, sa 10 –14 Uhr)

* Dieses Angebot gilt nur in Verbindung mit einem Ticket für den RevuePalast Ruhr.

INFO & TICKETS: www.mondpalast.com | www.revuepalast-ruhr.com | 02325 / 588 999



So kennen sie alle: Claudia Kleinert vor der Wetterkarte in der ARD.

Ein Wunsch ist (noch) unerfüllt

Prinzipal Christian Stratmann möchte ARD-„Wetterfee“ **Claudia Kleinert** gerne einmal im Mondpalast begrüßen. Erstes Kennenlernen dank WDR-Moderatorin Martina Eßer

Das Mondpalast-Prinzipal Christian Stratmann so gerne die Wettervorhersage vor der Tagesschau oder nach den Tagesthemmen in der ARD verfolgt, hat meistens nichts mit Regen, Schnee oder Sonnenschein zu tun. Stratmann ist ein Fan der Moderatorin Claudia Kleinert, die auf diesem prominenten Sendeplatz seit 2002 das Wetter ankündigt.

Lange Zeit bewunderte Stratmann die gebürtige Koblenzerin, die in Köln und München lebt, von Ferne. Das änderte sich vor einigen Jahren –

dank der WDR-Moderatorin Martina Eßer, gerne gesehener Gast im Mond- und RevuePalast. Bei einer Einladung saß der Prinzipal neben Claudia Kleinert am Tisch.

Das Gespräch förderte Gemeinsamkeiten zu Tage. „Die Begegnung hat mich tief beeindruckt. Bis dahin kannte ich Claudia Kleinert ausschließlich als ARD-Wetterfee“, sagt Stratmann. So erfuhr er, dass die charmante Diplom-Kauffrau neben ihrer TV-Arbeit als erfolgreicher Business-Coach unterwegs ist, Bücher schreibt und sich an

vielen Stellen ehrenamtlich engagiert, zum Beispiel für die Kindernothilfe Nordrhein-Westfalen und als Botschafterin der Lebenshilfe NRW.

Ein Wunsch des Prinzipals blieb jedoch bislang unerfüllt: Zu gerne möchte er Claudia Kleinert einmal im Mondpalast begrüßen, ob als Gast im Saal oder gar als Gastschauspielerin auf der Bühne. Christian Stratmann hofft, dass ihm auch in dieser Angelegenheit das Glück gewogen bleibt: „Bisher kennt sie unser Volkstheater nur vom Erzählen. Ich bin sicher, es wird ihr gut gefallen.“ ■

Kreative Planungen für das Jahr 2022

Neue Komödie mit dem Arbeitstitel „Der Partyplanet“ entführt in ferne Welten – „Auf der Wilden Rita“ eröffnet regelmäßig im Sommer die neue Theater-Spielzeit

Zurück in die Zukunft: Das Kreativ-Team um Prinzipal Christian Stratmann stellt die Weichen für die kommende Spielzeit. Der wichtigste Meilenstein wurde bereits markiert: Im Frühjahr 2022 steht im Volkstheater eine neue Komödie auf dem Plan. Der Spaß aus der Feder von Hausautor Sigi Domke trägt den Ar-

beitstitel „Der Partyplanet“ und wird die Fans des Mondpalastes in ferne Welten entführen.

Neu aufgegriffen wurde die Idee, ein zweites Ensemble für den Mondpalast aufzubauen. Ziel des Castings ist es, Mondpalast-Komödien häufiger auch an anderen Orten in und um das Ruhrgebiet zu zeigen. Die Nach-

barschaft wird sich freuen.

Wer Prinzipal Christian Stratmann demnächst einen bunten Retro-Wohnwagen hinter seinem Auto herziehen sieht, darf seinen Augen ruhig trauen. Stratmann erfüllt sich nämlich einen Wunsch. Im Frühjahr soll der Nostalgie-Trailer auf den Wochenmärkten des Reviers für Strat-

manns Paläste werben und Karten verkaufen.

„Auf der Wilden Rita“, einer der Klassiker des Mondpalasts, sollte 2022 für immer aus dem Repertoire verschwinden. Zu hinfällig sei das Bühnenbild der 15 Jahre alten Komödie um eine Oldie-WG in ihrem letzten „Summer of Love“. Diese Begründung löste umgehend Protest aus. Schließlich bezeichnen viele Mondpalast-Akteure die „Wilde Rita“ als ihr Lieblingsstück, auch der Prinzipal selbst. Es gab ein Mondpalast-würdiges Happy End: Ab Sommer 2022 wird die „Wilde Rita“ einen festen Ankerplatz im Programm bekommen und traditionell die neue Volkstheater-Spielzeit einläuten. ■

Sie haben auch in 2022 viel vor: Prinzipal Christian Stratmann (M.), Gründungsintendant Thomas Rech (re.) und Hausautor Sigi Domke. Im Hintergrund Schauspieler Axel Schönnenberg. Das Bild entstand in Coronazeiten bei dem vergnüglichen Talkabend „Für uns soll's wieder Rosen regnen.“



Wir danken unseren Partnern:



Feste feiern im Mondpalast oder im RevuePalast

Weihnachtsfeiern in einer vergnüglichen Atmosphäre

Es ist nie zu früh, an Weihnachten zu denken. Wer sich geschäftlich oder privat auf die Suche nach dem Außergewöhnlichen macht, wird im Mondpalast von Wanne-Eickel oder im RevuePalast Ruhr in Herten garantiert das Richtige finden. Ob Show oder Komödie – Weihnachtsfeiern in einem der Unterhaltungspaläste von Prinzipal Christian Stratmann bieten den perfekten Rahmen für einen Abend voller Vergnügen und festlichen Momenten.

Wie und wo gefeiert wird, darüber bestimmen allein Sie. Dabei liest Ihnen das Gastgeber-Team von Mond- und RevuePalast jeden Wunsch von den Augen ab. Gewiss ist in jedem Fall: Mit einem vorweihnachtlichen Event im Hause Stratmann treffen Sie in jedem Fall die richtige Wahl. Sprechen Sie uns an, wir helfen Ihnen gerne:

Telefon 02325-588 999

Barrierefreie Veranstaltungsorte

Beide Stratmann-Paläste sind barrierefreie Veranstaltungsorte. Wir verfügen sowohl über einen Aufzug für Rollstuhlfahrer (RevuePalast), eine Rampe für Rollstuhlfahrer (Mondpalast) sowie über jeweils eine behindertengerechte Toilette in beiden Häusern. Pro Veranstaltung steht ein Rollstuhlplatz zur Verfügung. Bitte sprechen Sie uns an, wir stehen Ihnen bei Rückfragen jederzeit zur Verfügung: Telefon 02325-588 999

Corona-Hinweis

Bitte beachten Sie die am Veranstaltungstag gültigen Corona-Hinweise. Sie finden alle Informationen für den Mondpalast von Wanne-Eickel und für den RevuePalast Ruhr in Herten auf unseren Webseiten:

www.mondpalast.com | www.revuepalast-ruhr.com

ANZEIGE

GRAF'S REISEN

Die neue REISEVIELFALT 2022 ist ab sofort erhältlich!

Gleich anfordern:



Mit vielen tollen neuen Reiseangeboten, u.a.:

3-Tage-Reisen	LEIPZIG	ab € 229,-
5-Tage-Reisen	DRESDEN & PRAG	ab € 399,-
3-Tage-Reisen	BREMEN	ab € 249,-
3-Tage-Reisen	HEEDE im Emsland	nur € 299,-
5-Tage-Reisen	GREIFSWALDER BODDEN	ab € 599,-
4-Tage-Reisen	GÜSTROW in Mecklenburg	ab € 329,-
4-Tage-Reisen	CELLE / Lüneburger Heide	ab € 389,-
5-Tage-Reisen	Kurzurlaub im Harz	ab € 469,-
4-Tage-Reisen	SAUERLAND	nur € 398,-
4-Tage-Reisen	Spreevald & Oberlausitz	ab € 389,-
4-Tage-Reisen	Erzgebirge & Vogtland	ab € 349,-
5-Tage-Reisen	Vier-Flüsse-Fahrt	ab € 469,-
3-Tage-Reisen	Romantisches Mittelrhein	nur € 319,-
4-Tage-Reisen	Romantisches Franken	nur € 469,-
4-Tage-Reisen	Starnberger See & München	nur € 499,-
5-Tage-Reisen	Facettenreicher Schwarzwald	ab € 669,-

REISEBÜRO GRAF

44623 Herne
Bahnhofstraße 7/City-Center
Telefon (0 23 23) 5 15 15

44651 Herne
Edmund-Weber-Str. 146-156
Telefon (0 23 25) 69 81 25

45127 Essen
Rathaus Galerie Essen
Porscheplatz 2
Telefon (02 01) 22 88 33

44649 Herne
Hauptstraße 239
Fußgängerzone
Telefon (0 23 25) 7 57 54

45879 Gelsenkirchen
Bahnhofstraße 26
Fußgängerzone
Telefon (02 09) 20 66 68

Buchungs-Hotline
0 23 25 / 985 444

Veranstalter: Anton Graf GmbH Reisen & Spedition • Edmund-Weber-Str. 146-156 • 44651 Herne
Beratung & Buchung auch in Ihrem örtlichen Reisebüro.

STRATMANN'S HALL OF FAME

Immer wieder stehen
Gastschauspieler*innen,
bekannt aus dem TV,
aus dem Kino oder aus
dem Sport, auf der Bühne
im Mondpalast.
Hier eine kleine Auswahl:



Er war sogar Ehrenmitglied des Mondpalast-Ensembles: Rudi Assauer (li.), der legendäre Manager des FC Schalke 04.



Er saß an der Theke in „Ronaldo & Julia“: WDR-Moderatorenlegende Manfred „Manni“ Breuckmann.



WDR-Moderatorin und TV-„Hausfrau“ Yvonne Willicks (2. von li.) im „Buuuuuschmann“-T-Shirt in der „Flurwoche“. Mit dabei: Dominik Brünnig, Silke Volker und Ekki Eumann.



Der Klimbim-Opa Wichart von Roëll (2. von links) war in „Auf der Wilden Rita“ zu sehen.



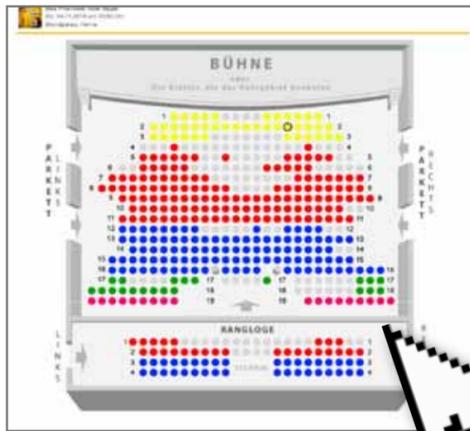
Jürgen Drews spielte nicht nur in der „Flurwoche“ mit, hier mit Frau Buschmann alias Silke Volkner, sondern sang auch auf der Mondpalast-Bühne.



Neven Subotic beim Schlussapplaus nach seiner Rolle in „Der zerdeperte Pott“ mit Martin Zaik (re.).



Jutta Speidel spielte in der „Flurwoche“ eine Nonne und warb zudem für ihren Verein „Horizont“, der sich für obdachlose Mütter einsetzt.



Suchen Sie sich Ihren Lieblingsplatz selbst aus!

Das Ticketsystem für unsere Paläste

Tickets für unsere Komödien und Shows online buchen – das ist für den Mondpalast und den RevuePalast Ruhr ganz einfach: Die Gäste von Christian Stratmanns Palästen besuchen unsere Seiten im Internet – www.mondpalast.com und www.revuepalast-ruhr.com – und bestellen unter dem Menüpunkt „Termine & Online-Tickets“ schnell und einfach ihre Eintrittskarten. Zuerst klicken Sie auf „Tickets“ und haben dort dann unter dem Reiter „Jetzt Tickets auswählen“ die Möglichkeit, sich ihren Sitzplatz für alle Veranstaltungen im Mondpalast und im RevuePalast Ruhr selbst auszusuchen. Bereits belegte Plätze sind grau unterlegt, die noch freien

Sitzmöglichkeiten leuchten in den verschiedenen Farben der Preiskategorien auf. Im Hertener Glitzerempel können Sie zusätzlich, je nach Wunsch, Ihr Menü für den Abend bereits mitbuchen.

Mehr Service bietet bei den Online-Buchungen auch das Verfahren Print@Home. Damit können unsere Gäste die gewünschten Tickets ganz bequem am eigenen PC bestellen und ausdrucken, die Versandkosten fallen weg. Am Veranstaltungstag bringen die Gäste ihre ausgedruckten Tickets einfach mit, der Barcode wird eingescannt – und schon öffnen sich die Türen in unseren „Palästen“.

Alle Informationen:
www.mondpalast.com

Präsentbox hilft beim liebevollen Verschenken

Mit Gutscheinen, Likör und „Palätzchen“

Und wieder kein Geschenkpapier zur Hand? Oder einfach keine Zeit zum Einpacken? Dann sichern Sie sich die „Mondpalast-Präsentbox“ für nur 9,95 Euro.*

Wir wissen, dass es häufig schwer ist, im vorweihnachtlichen Trubel an all die Geschenke für Freunde, Bekannte und Familie zu denken. Und dann fällt es oftmals schwer, die benötigte Zeit aufzubringen, um ein Geschenk liebevoll zusammenzustellen. Mit unserer „Mondpalast-Präsentbox“ ist dies ganz einfach und Sie zaubern Ihren Beschenkten ein breites Lächeln

aufs Gesicht. Dank unserer Geschenkbox haben Sie eine 100%ige Zufriedenheitsgarantie bei Ihren Beschenkten und auch bei sich selbst.

Neben Theater- oder Showgutscheinen (ab 18,90 €) für den Mondpalast oder den RevuePalast Ruhr können Sie die Präsentbox auch noch mit Hochprozentigem oder den „Mond-Palätzchen“ füllen: Der „Wanne-Eickeler Flächenbrand“ (1,50 €) ist ein milder Kräuterlikör, die „Palätzchen“, unsere zarte Gaumenkomödie, gibt es in vier leckeren Geschmacksrichtungen in jeder Packung (4,90 €).

* Der Kauf der Präsentbox ist nur möglich in Verbindung mit dem Erwerb von Theater- oder Showgutscheinen.



UNSER BILDERRÄTSEL

Mitmachen und Eintrittskarten für den Mondpalast gewinnen!

Wer schaut denn da so erstaunt? Und mit wem unterhält sich unsere Volksschauspielerin Susanne Fernkorn denn da auf der Bühne im Mondpalast? Etwa mit dem kleinen grünen Frosch? Der kann doch nur quaken- oder?

Fragen über Fragen, deren Antworten Sie natürlich in Deutschlands großem Volkstheater erfahren! Aber wissen Sie auch, wie unsere Komödie heißt, zu der diese Szene mit Susanne Fernkorn?

Senden Sie die Lösung bitte bis Freitag, 26. November 2021, unter dem Stichwort „Bilderrätsel“ per E-Mail an die Adresse gaeste@mondpalast.com oder per Postkarte an den Mondpalast von Wanne-Eickel, Wilhelmstr. 26, 44649 Herne, und gewinnen Sie 2x2 Tickets für einen Besuch dieser Komödie.

Viel Erfolg!